

MAJESTIC

CHOREORAPH: Paolo pasta Lanna & Laurentina

MUSIC: The Majestic by Dion

DESCRIPTION: 64 COUNTS - 4 WALLS - LEVEL 3

No Tag No Restart

BACK STEP (R L R L)

1 2 Grand pas D en arrière - pointe PG à côté du D

3 4 Grand pas G en arrière - pointe PD à côté du G

5 6 Grand pas D en arrière - pointe PG à côté du D

7 8 Grand pas G en arrière - pointe PD à côté du G

RIGHT VINE ¼ L, LEFT VINE ¼ R

1 2 ¼ de tour à gauche PD à D, croise PG derrière le D,

3 4 PD à D touch avec le PG à côté du D

5 6 PG à G croise le D derrière G

7 8 PG à G ¼ tour à D touch PD à côté du G (mur 12 h 00)

STEPS SCUFF (FULL TURN)

1 2 ¼ de tour à D avance PD brosse le sol avec PG

3 4 avance PG ¼ Tour à D touch avec le D (mur 6h 00)

5 6 ¼ de tour à D avance PD brosse le sol avec PG

7 8 avance PG ¼ Tour à D touch avec le D (mur 12 h)

BALANCE

1 2 3 4 Avance PD pousse la hanche D avant - arrière - avant - pause

5 6 7 8 Avance PG pousse la hanche G avant - arrière - avant - arrière

SAILOR STEP BACKWARD (L . R . L . R)

1&2 Croise PG derrière D, PD à D sur le ball, PG à G (pdc sur G)

3&4 Croise PD derrière G, PG à G sur le ball, PD à D (pd sur D)

5&6 Croise PG derrière D, PD à D sur le ball, PG à G (pdc sur G)

7&8 Croise PD derrière G, PG à G sur le ball, PD à D (pdc sur D)

PRISSY WALK (L R L), 3 BACK HOP

1 2 Avance PG

3 4 Avance PD

5 6 Avance G - saut arrière sur G

7 8 Continuer saut en arrière sur G

STEP TOUCHES (SWAYING)

Mouvement de balancier arrière et avant - corps incliner a D jusqu'au ¼ tour

1 2 Pose PD - Touch G

3 4 Pose PG - Touch D

5 6 Pose PD - Touch G

7 8 Pose PG avec un ¼ tour à G - Touch D

RIGHT ROCK FWD - HITCH R- FULL TWIST TURN

1 2 3 Rock avant D- Revenir - hitch genou D

& 4 Amène PD en arrière - PG devant D

5 6 7 8 dérouler vers la D (tour complet)