

# THE WORLD

DANSE EN LIGNE 4 MURS . 64 TEMPS – NIVEAU: NOVICE – **No Tag No restart**

STLYLE : SMOOTH (2 STEP)

CHOREGRAPHE : Maggie GALLAGHER – COVENTRY-UK / AOUT 2005

MUSIQUE : “The World” Brad PAISLEY – 176 BPM

Introduction 16+32 temps

## Section 1 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1.2 pas PD avant - HOLD

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5.6 pas PG avant – HOLD

7.8 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant

Option: pas PD avant - pas PG avant . . . . petits rapides , genoux légèrement fléchis

## Section 2 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1.2 pas PD avant - HOLD + CLAP

3.4 pas PG avant - HOLD + CLAP

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

## Section 3 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1.2 pas PD avant – HOLD

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5.6 pas PG avant – HOLD

7.8 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant

Option: pas PD avant - pas PG avant . . . . petits rapides , genoux légèrement fléchis

## Section 4 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1.2 pas PD avant - HOLD + CLAP

3.4 pas PG avant - HOLD + CLAP

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

## Section 5 MODIFIED RUMBA BOX

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3.4 pas PD avant - TAP PG à côté du PD

5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

## Section 6 MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

3.4 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

7.8 pas PG côté G - 1/4 de tour D . . . . HITCH genou D devant

## Section 7 RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

1.2.3.4 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - HOLD

5.6.7.8 pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant - HOLD

## Section 8 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

1.2.3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG - HOLD

5.6.7 pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière

8 HOOK talon D devant cheville G