

DON'T BE STUPID

Fiche originale du chorégraphe ©



DESCRIPTION : 4 murs . temps

NIVEAU : Novice

CHOREGRAPHE : Mary PEREZ (2001)

1ère Place Chorégraphie non country French Championship Paris 2001

MUSIQUE : "Don't Be Stupid , you know I love you » Dance Mix by Shania Twain

WALK FWD R, L, R, LEFT KICK, WALK BWD L, R, LEFT TRIPLE WITH LEFT ½ TURN

- 1 – 2 Avancer pied D, avancer pied G
- 3 – 4 Avancer pied D, kick avant G
- 5 – 6 Reculer pied G, reculer pied D
- 7 & 8 Triple pied G ½ tour à G

WALK FWD R, L, R, LEFT KICK, WALK BWD L, R, LEFT TRIPLE WITH LEFT ½ TURN

- 1 – 2 Avancer pied D, avancer pied G
- 3 – 4 Avancer pied D, kick avant G
- 5 – 6 Reculer pied G, reculer pied D
- 7 & 8 Triple pied G ½ tour à G

FORWARD STOMP X 3 (R,L,R), RIGHT SAILOR STEP WITH 1/8 TURN ON THE RIGHT

- 1 – 2 Stomp avant D, pause
- 3 – 4 Stomp avant G, pause
- 5 – 6 Stomp avant D, pause (Pdc en arrière)
- 7 & 8 Croiser D derrière le G, pied G à G, pas avant G avec 1/8 tour à D

L SAILOR STEP WITH RIGHT 1/8 TURN, R SAILOR STEP, L ½ TWIST TURN, RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 Croiser G derrière le D, pied D à D, pas avant D avec 1/8 tour à D
- 3 & 4 Croiser D derrière le G, pied G à G, pied D à D (légèrement en avant)
- 5 – 6 Croiser G derrière le D, dérouler avec ½ tour à G (finir Pdc à G)
- 7 & 8 Kick avant D, poser plante du pied D, pied G à côté du D

R, L, R SCUFF HITCH STOMP, LEFT STEP BACK, TOUCH

- 1 & 2 Scuff D, hitch D, stomp pied D devant G
- 3 & 4 Scuff G, hitch G, stomp pied G devant D
- 5 & 6 Scuff D, hitch D, stomp pied D devant G
- 7 – 8 Pied G en arrière, touch D près du G

TOE & HEEL SWITCHES, RIGHT ½ MONTEREY TURN

- 1&2& Pointer pied D à D, ramener près du G, pointer pied G à G, ramener près du D
- 3&4& Talon D devant, ramener près du G, pointé G en arrière, ramener près du D
- 5 – 6 Pointer pied D à D, pivot ½ tour à D sur pied G
- 7 – 8 Pointer pied G à G, ramener G près du D (avec Pdc)