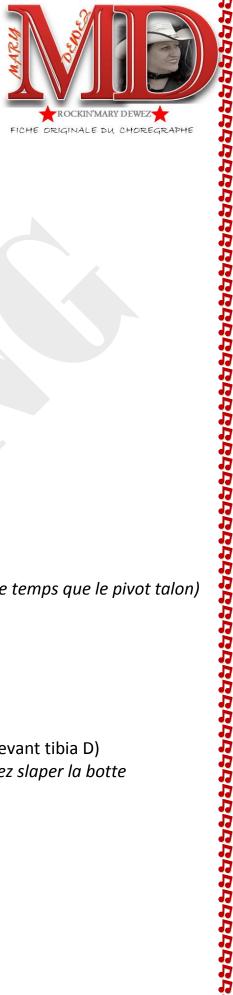
# 





FICHE ORIGINALE DU CHOREGRAPHE

**DESCRIPTION**: Danse en Ligne – 4 Murs – 32 temps

NIVEAU: Débutant

<u>CHOREGRAPHE</u>: Mary PEREZ DEWEZ (FR) Janvier 2010 **MUSIQUE**: TOBBY KEITH "you can read my mind "

STYLE: Two step

### **RIGHT KICKS & RIGHT HEEL FAN**

- 1 2Jeter pied D en diagonale D, ramener près du G
- **№**3 4 Jeter pied D en diagonale D, ramener près du G
- **2**5 6 Pivoter talon D vers la D, ramener
- **₽**7 − 8 Pivoter talon D vers la D, ramener

## **LEFT KICKS & LEFT HEEL FAN**

- 1 2 3 4 Jeter pied G en diagonale G, ramener près du D
  - 3 4Jeter pied G en diagonale G, ramener près du D
- **2**5 − 6 Pivoter talon G vers la G, ramener
- Pivoter talon G vers la G, ramener (Durant les fans, jeter un click du même côté et en même temps que le pivot talon)

## MODIFIED CHARLESTON, HOOK WITH RIGHT ¼ TURN

- 1 2Avancer pied G, hook D (crocher D derrière tibia G)
- **7**3 4 Reculer pied D, hook G (crocher G devant tibia D)
  - 5 6 Avancer pied G, hook D (crocher D derrière tibia G)
- 77 8 Reculer pied D avec ¼ de tour à D, hook G (crocher G devant tibia D) Note de Style « Country », à chaque « hook » vous pouvez slaper la botte

#### LEFT VINE ¼ TURN LEFT, RIGHT VINE ¼ TURN RIGHT

- 1 2 Pas à G avec G – croiser D derrière G
- **₹**3 − 4 ¼ de tour à G avec G – scuff D
- 5-6 Pas D à D avec D – croiser G derrière D
- 7-8 ¼ de tour à D avec D – le G rejoint le D

rockinmary13@orange.fr