

Rhumba Rock

Danse en couple sur place (couple & trio) - 32 comptes - 4 Murs

Niveau: 2 - Novice

Chorégraphe: RockinMary Dewez Déc. 2003 – France © Fiche originale des chorégraphes

Musique : Robert Gordon (suspicion)

Rock The Joint (one Broken heart for sale)

Elvis (The girl of my best friend)

RUMBA AVANT G – RUMBA AVANT D

(La danseuse fera ses pas en miroir)

- 1 – 2 Pied G à G, pied D près du G
- 3 – 4 Avancer pied G, **Hold**
- 5 – 6 Pied D à D, pied G près du D
- 7 – 8 Avancer pied D, **Hold**

RUMBA ARIERE G – RUMBA ARIERE D

- 1 – 2 Pied G à G, pied D près du G
- 3 – 4 Reculer pied G, **Hold**
- 5 – 6 Pied D à D, pied G près du D
- 7 – 8 Reculer pied D, **Hold**

DEUX PAS A GAUCHE avec 1/4 TURN à G, (& TOUR DANSEUSE)

- 1 – 2 Pas à G avec G – le D rejoint le G
- 3 – 4 Pas à G avec G avec ¼ tour à G - **Hold**
- 5 -6-7 Sur place D G D **Hold** *(pendant que vous faites un tour complet à la danseuse)*
- 8 **Hold**

CHANGEMENT DE PLACE & TOUR COMPLET DANSEUSE

- 1-2-3 prise des 2 mains, changer de place avec la danseuse,
Guidage vers la D, pas GDG
- 4 **Hold**
- 5-6-7 **Homme**: place DGD (on s'adapte à la danseuse)
Femme : tour complet vers la D
- 8 **Hold** pour les 2



FICHE ORIGINAL DU CHORÉGRAPHE

SMILE WHEN YOU DANCE