

NEXT SUMMER

Chanteur : Damiano DAVID
Musique : Next Summer
Chorégraphe : Tiziano LOMBARDO (FR)
Date : mai 2025

Phrasée, intermédiaire, 4 murs, 56 comptes
Partie A : 32 comptes
Partie B : 24 comptes
1 TAG, 1 restart
Introduction : 8 comptes

A, A, B, B₁, (TAG), A, A, B, B₂, (RESTART), B, B final

Partie A

32 comptes

Rumba box modifiée avant, Hold - (x2),

1234 : PD à D rassemble PG, PD devant, pause

5678 : PG à G rassemble PD, PG devant, pause

Rumba box modifiée arrière, Hold - (x2)

1234 : PD à D rassemble PG, PD derrière, pause

5678 : PG à G rassemble PD, PG derrière, pause

Coaster Step, Hold, Step Turn Step, Hold

1234 : Recule PD, rassemble PG, avance PD, pause

5678 : PG en avant, demi-tour à D, PG en avant, pause

Step Turn Step, Hold, Step ¼ cross, Hold

1234 : PD en avant, demi-tour à G, PD en avant, pause

5678 : PG en avant, ¼ de tour à D croiser PG devant PD, pause

Partie B

24 comptes

Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD --- (TAG ici après le « et »)**Step Turn ¼ de tour, Step Turn ½ tour, Step G, Full Turn**

56 : PD à D en ¼ de tour, avance PG

&7 : ½ tour vers la D, avance PG

8& : ½ tour vers la G, ½ tour vers la G

Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD**Step Turn ¼ de tour, Step Turn ½ tour, Step G, Full Turn**

56 : PD à D en ¼ de tour, avance PG

&7 : ½ tour vers la D, avance PG

8& : ½ tour vers la G, ½ tour vers la G

Diamond Step12 : PD à D, recule PG en 8^{ème} de tour (en diagonale)&3 : recule PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG à G4& : avance PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG devant56 : PD à D, recule PG 8^{ème} de tour (en diagonale) ----- (RESTART ici, après B₂)&7 : recule PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG à G8& : avance PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG croisé devant PD (on revient à 12h)**TAG** 4 comptes

1234 : Sway D, Sway G, Sway D, Sway G

Partie B1 4 comptes**Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G**12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD

Partie B2 22 comptes

Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G

12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD

Step Turn ¼ de tour, Step Turn ½ tour, Step G, Full Turn

56 : PD à D en ¼ de tour, avance PG

&7 : ½ tour vers la D, avance PG

8& : ½ tour vers la G, ½ tour vers la G

Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G

12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD

Step Turn ¼ de tour, Step Turn ½ tour, Step G, Full Turn

56 : PD à D en ¼ de tour, avance PG

&7 : ½ tour vers la D, avance PG

8& : ½ tour vers la G, ½ tour vers la G

Diamond Step

12 : PD à D, recule PG en 8^{ème} de tour (en diagonale)

&3 : recule PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG à G

4& : avance PD en 8^{ème} de tour (en diagonale), PG devant

56 : PD à D, ¼ de tour PG (bien mettre le poids du corps sur le PG)

RESTART après la partie B₂, on recommence avec une partie B

Partie B final 8 comptes

Basic Nightclub à D, Basic Nightclub à G

12 : PD à D rassemble PG en 3^{ème} position derrière PD

&3 : PD croisé devant PG, PG à G

4& : rassemble PD en 3^{ème} position derrière PG, PG croisé devant PD

Step Turn ¼ de tour, Step Turn ½ tour, Step G, Full Turn

56 : PD à D en ¼ de tour, avance PG

&7 : ½ tour vers la D, avance PG

8& : ½ tour vers la G, ½ tour vers la G

On termine la danse à 12h