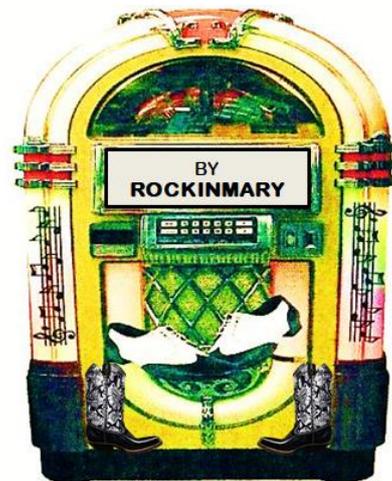


JUST FOR GRINS



No tag No restart

Type : Line Dance 4 murs Novice
48 comptes (Lilt . ECS)
Chorégraphe : Jo Thompson (USA Juillet 1997)
Musique: Billy Be Bad by George Jones (148 bpm)
No Way Out by Suzy Bogguss
Little Deuce Coupe by The Beach Boys

2 x kick ball change, stomp, clap

1 & 2 Kick pied D devant, pas D légèrement derrière, pas G sur place
3 - 4 Stomp D devant, clap
5 - 6 Kick pied G devant, pas G légèrement derrière, pas D sur place
7 & 8 Stomp G devant, clap

Touch right forward, side, switch with side touches x 2

1 - 2 Pointer D devant, pointer D à droite
& - 3 pas D à côté du G, pointer G à gauche
& - 4 pas G à côté du D, pointer D à droite
5 - 8 répéter les comptes de 1 à 4

Right grapevine and hips bumps

1 - 2 Pas D à droite, pas G derrière le D
3 - 4 Pas D à droite, toucher G à côté du D
5 pas G légèrement à gauche, pousser les hanches à gauche
6 - 7 - 8 pousser les hanches à droite, à gauche, à droite

Left grapevine and hip bumps

1 - 2 Pas G à gauche, pas D derrière le G
3 - 4 Pas G à gauche, toucher D à côté du G
5 pas D légèrement à droite, pousser les hanches à droite
6 - 7 - 8 pousser les hanches à gauche, à droite, à gauche

Figure 8 grapevine right

1 - 2 pas D à droite, pas G derrière le D
3 - 4 pas D avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite, pas G devant
5 pivoter d' $\frac{1}{2}$ de tour à droite (poids du corps sur D)
6 sur le ball du pied D, pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas G à gauche
7 - 8 croiser D derrière le G, pas G avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

Right shuffle, Pivot $\frac{1}{2}$ turn right, left shuffle, pivot $\frac{1}{2}$ turn left

1 & 2 shuffle D devant : pas D devant, G derrière D (3^{ème}), pas D devant
3 - 4 Pas G devant, pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à droite
5 & 6 shuffle G devant : pas G devant, D derrière G (3^{ème}), pas G devant
7 - 8 Pas D devant, pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à gauche