

# C.S.S (C-SWING STROLL)

Description : LineDance **Stroll** 64 comptes - 4 mur - Niveau: 1 (Débutant)

Chorégraphe: RockinMary – Fr – 2019

Musique: The Jets (stare stare stare)  
*Any Stroll Style*



★ ROCKIN'MARY DEWEZ ★  
FICHE ORIGINALE DU CHOREGRAPHE

**No Tag No Restart**



## SIDE TOUCH ( R L R L ) ¼ TURN LEFT

- ★ 1 2 PD à D - pointe G à côté du PD
- ★ 3 4 PG à G - pointe D à côté du PG
- ★ 5 6 PD à D - pointe G à côté du PD
- ★ 7 8 ¼ tour à G - pointe D à côté du G

## STEP TOGETHER STEP TOUCH ( RIGHT & LEFT )

- ★ 1 2 Pas D à D - ramène G à côté du D
- ★ 3 4 PD à D - touch PG à côté du D
- ★ 5 6 PG à G - ramène D à côté du G
- ★ 7 8 PG à G - touch PD à côté du G

## STEP DIAGONALLY TOGETHER STEP FORWARD RIGHT & LEFT

- ★ 1 2 Avance PD en diagonale D - ramène G près du D
- ★ 3 4 Avance PD en diagonale D - Flick G
- ★ 5 6 Avance PG en diagonale G - ramène le D près du G
- ★ 7 8 Avance PG en diagonale G – Flick D

## BACK STEP TOUCH (R L R L)

- ★ 1 2 PD en arrière - touch PG à côté du D & click
- ★ 3 4 PG en arrière - touch PD à côté du G & click
- ★ 5 6 PD en arrière - touch PG à côté du D & click
- ★ 7 8 PG en arrière - touch PD à côté du G & click

## CLICK & TWIST HEEL INSIDE (on place)

- ★ 1 2 Pas D à D - twist talon G vers la D (inclinaison du corps à G)
- ★ 3 4 Pas G à G - twist talon D vers la G (inclinaison du corps à D)
- ★ 5 6 Pas D à D - twist talon G vers la D (inclinaison du corps à G)
- ★ 7 8 Pas G à G - twist talon D vers la G (inclinaison du corps à D)

## RIGHT VINE FLICK - LEFT VINE FLICK (slightly forward)

- ★ 1 2 PD à D croise G devant D
- ★ 3 4 PD à D flick avec le G (flexion jambe G en arrière)
- ★ 5 6 PG à G croise D devant G
- ★ 7 8 PG à G flick avec le PD (flexion jambe D en arrière)

## BACK TOE STRUT with 3 ½ TURN LEFT (travelling pivot)

- ★ 1 2 Pointe PD en arrière - pose le pied au sol
- ★ 3 4 ½ tour à G Pointe PG devant - pose le pied au sol
- ★ 5 6 ½ tour à G Pointe PD en arrière - pose le pied au sol
- ★ 7 8 ½ tour à G pointe PG devant - poser le G au sol

## ETOILE – STEPS TOUCHES ON PLACE (SHIMMY SHOULDERS)

- ★ 1 2 Avance D - touch PG à côté du D
- ★ 3 4 Recule PG - touch PD à côté du G
- ★ 5 6 Recule PD - touch PG à côté du D
- ★ 7 8 Avance G - touch PD à côté du G & **CLAP** (en tapant des mains)