

TUSH PUSH



LineDance 40 counts - 4 walls - Level: (1) Beginner

Choreoraph: Jim Ferrezanno

RIGHT & LEFT TAP HEELS

- 1 – 2 taper talon D devant, ramener D près du G
3 – 4 taper talon D devant x 2
& ramener D près du G (changement du poids du corps)
5 – 6 taper talon G devant, ramener G près du D
7 – 8 taper talon G devant x 2
& ramener G près du D
1 & taper talon D devant, ramener D près du G
2 & taper talon G devant, ramener G près du D
3 – 4 taper talon D , clap
(Si musique swing, glisser le pied plutôt que de le taper)

RIGHT & LEFT HIP BUMPS

- 5 – 6 coup de hanche D en avant x 2 (bumps)
7 – 8 coups de hanche G en arrière x 2 (bumps)
1 – 2 coup de hanche D avant, coup de hanche G arrière
3 – 4 coup de hanche D avant, coup de hanche G arrière

FWD RIGHT TRIPLE, FWD LEFT ROCK STEP, BWD LEFT TRIPLE, BWD RIGHT ROCK STEP

- 5 & 6 triple avant pied D (pied D en avant, G près du D, pied D en avant)
7 – 8 rock step avant G, revenir sur D
1 & 2 triple arrière pied G (pied G en arrière, D près du G, pied G en arrière)
3 – 4 rock step arrière pied D, revenir sur G

FWD RIGHT TRIPLE, PIVOT ½ TURN ON RIGHT, FWD LEFT TRIPLE, PIVOT ½ TURN ON LEFT

- 5 & 6 triple avant pied D (pied D en avant, G près du D, pied D en avant)
7 – 8 pied G devant le D, pivot ½ tour à D
1 & 2 triple avant G (pied G en avant, D près du G, pied G en avant)
3 – 4 pied D devant G, pivot ½ tour à G

PIVOT ¼ TURN ON THE LEFT, RIGHT STOMP, CLAP

- 5 – 6 pied D devant le G, pivot ¼ de tour à G
7 – 8 stomp D, taper des mains