

2 STEPPING AWAY



Chorégraphes : Darren BAILEY (U.K.) - Alicante , Espagne]
Rob FOWLER (U.K.) - ESPAGNE] Août 2022
Kate SALA - Nottingham - U. K. - ANGLETERRE]

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Get away with it - Teddy ROBB - BPM 88 / 176**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **24 / 8 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗, revenir sur PD derrière ✓
7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

TAG & RESTART : 4 temps à ajouter après 8 temps sur le 6^{ème} mur, et reprendre la danse au début

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*)

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT TWICE, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
3&4 *SHUFFLE D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5&6 *SHUFFLE G 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... 1/4 de tour D.... pas PG arrière
7&8 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

TURN 1/4 RIGHT AND STEP LEFT, TOGETHER, LEFT, TOGETHER, FORWARD, STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1.2 **1/4 de tour D ... SIDE-TOGETHER G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*) - **3 : 00** -
3&4 *RUMBA BOX syncopé avant G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
7&8 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, STEP BACK & TOUCH TWICE, STEP BACK & HEEL DIG & TOUCH

- 1.2 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avan
3&4 *SHUFFLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **9 : 00** -
&5 pas PD arrière - TOUCH pointe PG avant
&6 pas PG arrière - TOUCH pointe PD avant
&7 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&8 pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG

2 Stepping Away



Choreographed by **Darren BAILEY & Rob FOWLER** (ES-(UK) & **Kate SALA** (UK) - August 2022

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Kate Sala : kate_sala@hotmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Get away with it - Teddy ROBB** / Album : Get Away With It - EP , February 2022

Intro : 16 counts

STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT

- 1-2 Step right side, step left together
- 3&4 Step right side, step left together, step right side
- 5-6 Cross/rock on left over, recover to right
- 7&8 Step left side, step right together, step left side

TAG & RESTART : After count 8 on wall 6

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left
- 3-4 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right
- 5&6 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right
- 7&8 Step right back, step left together, step right forward

TURN 1/4 RIGHT AND STEP LEFT, TOGETHER, LEFT, TOGETHER, FORWARD, STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left side, step right together (3:00)
- 3&4 Step left side, step right together, step left forward
- 5-6 Step right side, step left together
- 7&8 Step right back, step left together, step right back

ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, STEP BACK & TOUCH TWICE, STEP BACK & HEEL DIG & TOUCH

- 1-2 Rock left back, recover to right
- 3&4 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right (9:00)
- &5 Step right back, touch left toe forward
- &6 Step left back, touch right toe forward
- &7 Step right back, dig left heel forward
- &8 Step left forward, touch right together

Repeat