

# COMING BACK DOWN



CHoreographe: BRUNO MOREL

MUSIC: WON'T ya COME dOWN by Derek Ryan

DeSCRIPTION

32 counts - 1 restart - 4 WALLS- Level 3

## 1-8 RUMBA BOX FWD RUMBA BOX FWD ROCKING CHAIR STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP

1&2 PD à D, PG près du PD, PD devant

3&4 PG à G, PD près du PG, PG devant

5&6& Rock PD devant retour sur PG rock PD derrière retour sur PG

7&8 PD devant,  $\frac{1}{2}$  t vers la G, PD devant

## 9-16 RUMBA BOX FWD RUMBA BOX FWD ROCKING CHAIR 3 STOMP

1&2 PG à G PD près du PG, PG devant

3&4 PD à D, PG près du PD PD devant

5&6& Rock PG devant retour SPD rock PG derrière retour sur PD

7&8 Stomp PG près du D stomp PG devant, stomp PD près du G

Restart ici au 3ème mur face à 12 h

## 17-24 SCISSOR CROSS L SCISSOR CROSS R POINT SCUFF STOMP POINT SCUFF STOMP

1&2 PG à G, le D rejoint le G, croise PG devant PD

3&4 PD à D, le G rejoint le D, croise PD devant PG

5&6& Touch pointe PG près du PD (genou PG vers l'intérieur), scuff PG, stomp PG devant

7&8 Touch pointe PD près du PG (genou D vers l'intérieur), scuff PD, stomp PD devant

## 25-32 STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP STEP $\frac{1}{4}$ TURN CROSS WEAVE SCISSOR CROSS

1&2 PG devant, pivot  $\frac{1}{2}$  t à D, PG devant

3&4 PD devant, pivot  $\frac{1}{4}$  de t à G, PD croisé devant PG

5&6& PG à G, croise PD derrière le G, PG à G croise PD devant le G

7&8 PG à G, ramène D près du G, croise PG devant D