

# 1159



**DESCRIPTION : 32 COUNTS – 4 WALLS – LEVEL 2: DÉBUTANT**

**CHOREOGRAPHER:** Rachael McEnaney-White (March 2017)

**MUSIC:** “11:59 (Central Standard Time” – The Railers )

**Count In:** 16 temps après qu'ils disent “1,2,3,4”, la danse commence sur les paroles. Approx 109 bpm

## SECTION 1

**R rocking chair, R shuffle, L fwd, ¼ pivot R**

- 1 2 3 4 Rock avant sur D (1), revenir sur G (2), rock arrière sur D (3), revenir sur G (4) 12.00  
5 & 6 Avancer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6) 12.00  
7 8 Avancer G (7), pivoté d'1/4T à droite (finir poids sur D) (8) 3.00

## SECTION 2

**Weave – L cross, R side, L behind, R side. L cross rock, ¼ turn L shuffle**

- 1 2 3 4 Croiser G devant D (1), pas D à droite (2), croiser G derrière D (3), pas D à droite (4) 3.00  
5 6 Cross rock G devant D (5), revenir sur D (6) 3.00  
7 & 8 Faire 1/4T à gauche et avancer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 12.00

## SECTION 3

**½ turn L doing R back shuffle, ½ turn L doing L shuffle fwd, R jazz box ¼ turn R**

- 1 & 2 Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (1), pas G près de D (&), faire 1/4T à gauche et reculer D (2) 6.00  
3 & 4 Faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (3), pas D près de G (&), faire 1/4T à gauche et avancer G (4) 3.00  
5 6 7 8 Croiser D devant G (5), commencer 1/4T à droite et reculer G (6), finir le 1/4T à droite et pas D à droite (7), croiser G devant D (8) 3.00

## SECTION 4

**R side rock, R behind, L side, R cross, L side rock, L coaster step**

- 1 2 Rock D à droite (1), revenir sur G (2) 3.00  
3 & 4 Croiser D derrière G (3), pas G à gauche (&), croiser D devant G (4) 3.00  
5 6 Rock G à gauche (5), revenir sur D (6) 3.00  
7 & 8 Reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 3.00

**Ending The 11th wall is the final wall – you will begin the 11th wall facing 6.00**

Danser jusqu'au temps 28 (side rock D, D derrière-coté-devant), puis faire un 1/4T à droite et un pas à G