

SHIM SHAM

SHIM SHAM Linedance - 4 murs - 64 comptes

Niveau : 3

Chorégraphe: Mary Perez (FR- novembre 2011)

Musique : "Tuxedo junction" (Jools Holland)

"Shim sham shuffle (Johnny Brandon)



DOUBLE & SINGLE FOOTS TRAIL

- ★ 1-2 pied droit devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 3-4 pied droit devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 5-6 pied gauche devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 7-8 pied droit devant, ramener au centre en le trainant au sol

DOUBLE & SINGLE FOOTS TRAIL

- ★ 1-2 pied gauche devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 3-4 pied gauche devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 5-6 pied droit devant, ramener au centre en le trainant au sol
- ★ 7-8 pied gauche devant, ramener au centre en le trainant au sol

TURNING VINE ¼ RIGHT - JUMP TAP TOE BACK- RETURN CENTER

- ★ 1-2-3-4 Pas à droite, croiser gauche derrière le droit , ¼ tour à droite , HOLD
- ★ 5-6 sauter en avant sur pied gauche – taper la pointe D derrière
- ★ 7 -8 remettre le droit en place – TOUCH G

TURNING VINE ¼ LEFT - JUMP TAP TOE BACK- RETURN CENTER

- ★ 1-2-3-4 Pas à gauche, croiser droit derrière le gauche , ¼ tour à gauche, HOLD
- ★ 5-6 sauter en avant sur pied droit – taper la pointe G derrière D
- ★ 7-8 remettre le gauche en place – TOUCH D

STEP SIDE – PUSHIN BACK X4

- ★ 1-2 pas à droite avec droit-gauche a côté du droit & click
- ★ 3-4 pas à gauche avec gauche – droit à côté du gauche & click
- ★ 5-6-7-8 refaire la même chose (de 1 à 4)

RIGHT PUSHIN IN – LEFT PUSHIN IN

- ★ 1 2 3 4 pied droit devant, pousser les hanches en avant, en arrière, et en avant. Hold
- ★ 5 6 7 8 pied gauche devant, pousser les hanches en avant, en arrière, et en avant. Hold

SLOW ½ JAZZ & BACK JITTERBUG

- ★ 1-2 croiser le droit devant le gauche -Hold
- ★ 3-4 pas arrière avec gauche - Hold
- ★ 5-6 -7-8 pas arrière droit – gauche – droit - gauche

★ (avec attitude Jitterbug « à chaque pas descendez l'épaule du même côté, les bras le long du corps)

TOES TAP - & MODIFIED MONTEREY ¼ TURN RIGHT

- ★ 1-2 Taper pointe droite devant – ramener
- ★ 3-4 Taper Pointe gauche devant - ramener
- ★ 5-6 Pointe droite sur la droite – en ramenant le droit au centre, faire ¼ tour à droite
- ★ 7-8 Taper pointe gauche devant - ramener