

POT OF GOLD



DANSE EN LIGNE 4 MURS . 64 TEMPS . INTERMEDIAIRE .
CHOREGRAPHE : IAM HRYCAM
MUSIQUE : Celtic Fire or Dance above the rainbow by Ronan Hardiman

R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, R BEHIND, UNWIND FULL TURN, LEFT SIDE ROCK & RECOVER

- 1 4 Sailor step droit puis gauche
- 5 6 croiser D derrière G, dérouler avec un tour complet sur la droite
- 7 8 rock à gauche

L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L BEHIND, UNWIND FULL TURN, RIGHT SIDE ROCK & RECOVER

- 1 4 Sailor step gauche puis droit
- 5 6 croiser G derrière D, dérouler avec un tour complet sur la gauche
- 7 8 rock à droite

RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK & RECOVER

- 1 & 2 triple step droit vers la droite
- 3 4 rock step G croisé devant D
- 5 & 6 triple step gauche vers la gauche
- 7 8 rock step D croisé devant G

RIGHT CHASSE RIGHT ¼ TURN, LEFT STEP PIVOT ½, FULL TURN FORWARDS (L, R) , LEFT SHUFFLE

- 1 & 2 triple step D vers la droite avec ¼ de tour à D
- 3 4 G en avant , pivot ½ tour à D
- 5 6 faire un tour à D (G,D) ou avancer G, D
- 7 & 8 triple step G en avant

RIGHT FWD MAMBO, LEFT BACK MAMBO, RIGHT STEP, ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1 & 2 mambo step avant D
- 3 & 4 mambo step arrière G
- 5 6 D en avant, pivot ½ tour
- 7 & stomp D devant, clap (à partir du 3è mur et jusqu'à la fin)
- 8 & stomp G devant , clap (à partir du 3è mur et jusqu'à la fin)

RIGHT FWD MAMBO, LEFT BACK MAMBO, RIGHT STEP, ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1 & 2 mambo step avant D
- 3 & 4 mambo step arrière G
- 5 6 D en avant, pivot ½ tour
- 7 & stomp D devant, clap (à partir du 3è mur et jusqu'à la fin)
- 8 & stomp G devant , clap (à partir du 3è mur et jusqu'à la fin)

L WEAVE WITH SYNCOPATED R HEEL TOUCH, R REPLACE, R WEAVE WITH SYNCOPATED L HEEL TOUCH, L REPLACE

- 1 3 croiser D devant G, G à G, croiser D derrière G
- & 4 & poser G près du D, talon D devant, ramener D près du G
- 5 7 croiser G devant D, D à D, croiser G derrière D
- & 8 & poser d près du G, talon G devant, ramener G près du D

JAZZBOX RIGHT ½ TURN, L CHASSE , R STOMP, KICK

- 1 4 jazz box avec ½ tour à D, stomp up G
- 5 6 triple step G vers la G
- 7 8 stomp D près du G & clap, kick droit (diago 2h) et clap

SMILE WHEN YOU DANCE !