

GARDE TES LARMES



Musique : SAVE YOUR TEARS de The Week'nd

Chorégraphe : Sophie JOUATTE (France, MAI 2021) avec la participation de Mary DEWEZ

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 murs, 64 temps, 3 restart-tag

Départ : 2x8 temps

1-8 RIGHT VINE TOUCH, LEFT ROLLING VINE TOUCH

1-4 : PD à D, PG derrière PD, PD à D (Pdc), Touch du PG à côté du PD

5-8 : PG à G 1/4T, PD derrière PG 1/2T, PG à G 1/4T(Pdc), Touch du PD à côté du PG

9-16 STEP FORWARD (X2), ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN

1-4 : Marche devant PD puis PG, Rock avant PD-Revenir Pdc sur PG

5&6: Reculer PD-Mettre PG à côté PD-Avancer PD (avec Pdc)

7-8 : PG devant - 1/2t - PD devant (avec Pdc)

Restart-Tag à 6h après 16T – Mur 3

17-24 LEFT VINE TOUCH, RIGHT ROLLING VINE TOUCH

1-4 : PG à G, PD derrière PG, PG à G (Pdc), Touch du PD à côté du PG

5-8 : PD à D 1/4T, PG derrière PD 1/2T, PD à D 1/4T(Pdc), Touch du PG à côté du PD

25-32 STEP BACK (x2), ROCK BACK, COASTER STEP INVERSE, POINTE 1/2T

1-4 : Recule PG puis PD, Rock arrière PG-Revenir Pdc sur PD

5&6: Avancer PG-Mettre PD à côté PG-Reculer PG (avec Pdc)

7-8 : Pointe PD derrière PG - 1/2T (Pdc PD)

Restart-Tag à 12h après 32T – Mur 5

Restart-Tag à 12h après 32T – Mur 6 (Tag « & » Tag)

33-40 KICK BALL CROSS (x2), SIDE ROCK, SAILOR STEP 3/4T

1&2 : Kick diagonale PG, ramener PG, croiser PD devant PG à G

3&4 : Kick diagonale PG, ramener PG, croiser PD devant PG à G

5-6 : PG à G, revenir sur PD (Pdc)

7&8 : Sailor step 3/4T sur la gauche (Pdc PG)

41-48 KICK BALL CROSS (x2), SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/2T

1&2 : Kick diagonale PD, ramener PD, croiser PG devant PD à D

3&4 : Kick diagonale PD, ramener PD, croiser PG devant PD à D

5-6 : PD à D, revenir sur PG (Pdc)

7&8 : Sailor step 1/2T sur la droite (Pdc PD)

49-56 VAUDEVILLES, STEP TURN, TRIPLE

1&2& : Croise PG devant PD, PD à droite, talon PG diagonale gauche, ramener PG

3&4& : Croise PD devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale droite, ramener PD

5-6 : Pose PG devant, ¼ T sur la droite (Pdc PD)

7&8 : Triple sur place

57-64 VAUDEVILLES, STEP TURN, KICK BALL CROSS

1&2& : Croise PD devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale droite, ramener PD

3&4& : Croise PG devant PD, PD à droite, talon PG diagonale gauche, ramener PG

5-6 : Pose PD devant, 1/2 T sur la gauche (Pdc PG)

7&8 : Kick PD, ramener PD, croiser PG devant PD

TAG de 32T :

1-8 OUT HOLD-OUT HOLD, STEP TURN, TRIPLE 1/2T

1-4 : PG à gauche - pause, PD à droite - pause

5-6 : Avance PG, 1/2T à droite

7&8 : Triple 1/2T PG en avançant

9-16 TRIPLE 1/2T, STOMP (X2), APPLE JACK

1&2 : Triple 1/2T PD en avançant

3-4 : Stomp PG, Stomp PD

5&6&7&8& : Apple jack (Pdc PG)

Final : Salut chapeau sur la droite

Bonne danse.

17-24 OUT HOLD-OUT HOLD, STEP TURN, TRIPLE 1/2T

1-4 : PD à droite - pause, PG à gauche - pause

5-6 : Avance PD, 1/2T à gauche

7&8 : Triple 1/2T PD en avançant

25-32 TRIPLE 1/2T, STOMP (X2), APPLE JACK

1&2 : Triple 1/2T PG en avançant

3-4 : Stomp PD, Stomp PG

5&6&7&8& : Apple jack (Pdc PG)