

# READY FOR IT (This Is It)

No Tag No Restart



POP LineDance 48 count - 2 wall - Level: Novice  
Choreograph: Evan Vanscoyk (USA)  
Music: This Is It – Oh The Larceny  
Dance begins on lyrics (after 16 counts)

## HOP HOLD SHAKE/SWIVEL X2 (FWD-BACK)

- 1 2 Hop en avant, **HOLD**
- 3 4 Déhancher librement
- 5 6 Hop en arrière, **HOLD**
- 7 8 Déhancher librement

## TOE TAPS SAILOR X2 (R-L)

- 1 2 Tap pointe D devant, Tap pointe D sur côté D
- 3&4 Sailor step Droit
- 5 6 Tap pointe G devant, Tap point G sur côté G
- 7&8 Sailor step Gauche

## TOE TOUCH ¼ KICK COASTER X2 (R-L)

- 1 2 Touch D interieur, ¼ tour à D & kick D vers l'avant
- 3&4 Coaster step Droit
- 5 6 Touch G intérieur, ¼ tour à G & kick G vers l'avant
- 7&8 Coaster step Gauche

## R ROCKING CHAIR, ¼ TURN W/ HIP ROLL

- 1 2 Rock avant D, revenir sur G
- 3 4 Rock arrière D, revenir sur G
- 5 6 Faire un Hip roll & mettre pdc sur D, Pivoter ⅛ left à G } ¼ Tour
- 7 8 Faire un Hip roll & mettre pdc sur D, Pivoter ⅛ left à G }

## STOMP SIDE BEHIND-SIDE-CROSS X2 (R-L)

- 1 2 Stomp D à droite, **HOLD** & pdc sur jambe G
- 3&4 **Behind side cross** : croiser D derrière G, pas à G avec PG, croiser D devant G
- 5 6 Stomp G à gauche, **HOLD** & pdc sur jambe D
- 7&8 **Behind side cross** : croiser G derrière G, pas à D avec PD, croiser G devant D

## R ROCKING CHAIR, 4 STAMP ¼ TURN LEFT .... STAMPIN' ¼

- 1 2 Rock stomp avant D, revenir su G
- 3 4 Rock arrière D, revenir sur G
- 5 6 Tour 1/16 à G, **stamp** D diago (5), Tour 1/16 à G, **stamp** D diago (6)
- 7 8 Tour 1/16 à G, **stamp** D diago (7), Tour 1/16 à G, **stamp** D diago (8)

*Se référer à la fiche originale du chorégraphe.*